17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019 pierrebenoitroux@gmail.com +33 (6) 77 90 26 10



14/01/2025

Manager une équipe dans le cadre de projet créatif

L'objectif de la formation dispensée par **TOPO** est de permettre de comprendre et de maîtriser pour les partager les enjeux managériaux qui existent autour d'un projet afin de savoir créer des collaborations pérennes, dégluer les tâches de manière stratégique et repartir la charge de travail de manière pertinente.

À l'issue de la formation, les apprenants doivent être en mesure de manager un groupe dans sa globalité, de faire adhérer durablement au projet les différentes parties prenantes, et de faire vivre l'esprit d'équipe de façon constructive et conviviale, de maîtriser les diffèrent mode de collaboration qui existent au sein d'un groupe.

Durée

90 jours

120 heures de formation synchrone et asynchrone

Modalités pédagogiques

À distance et en présentiel / Synchrone et asynchrone

Délais d'accès à la formation

4 semaines avant le début de la formation et en fonction des places disponibles

Coût

Frais pédagogiques : 4 800 euros HT Frais administratifs : 50 euros HT

Profils des stagiaires

Directeur

Cadre chef de poste

Collaborateur.trice responsable

Prérequis

Avoir défini un projet professionnel et des objectifs clairs

Avoir le matériel nécessaire au suivi d'une formation à distance (une connexion internet, un ordinateur avec micro et webcam)

Objectifs pédagogiques

1

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019 pierrebenoitroux@gmail.com +33 (6) 77 90 26 10



- Être capable de présenter le projet dans sa globalité : Projets, finalité, organisation, perspectives et apport personnel.
- Adhérer et faire partager la stratégie de développement adaptée après avoir participé à la mise en place d'un projet de culture de groupe
- Mettre en place un projet managérial et animer le partage des responsabilités.
- Maitriser les différents modes de collaboration dans un groupe
- Analyser, planifier la charge de travail dans un projet pour la répartir de manière efficace
- S'inscrire volontairement dans le long terme de l'histoire du projet

Contenu de la formation

Adhérer et faire partager la stratégie de développement adaptée après avoir participé à la mise en place d'un projet de culture de groupe

- Définir la notion de « parole du projet »
- Être en mesure de développer une identité claire et un message percutant
- Être en mesure de présenter le projet afin de susciter l'intérêt de son interlocuteur / aussi bien en interne qu'à l'externe.
- Être capable d'identifier et de résoudre le type de problèmes que le projet rencontre.

Mettre en place un projet managérial et animer le partage des responsabilités

- Définir les rôles et les responsabilités dans un projet
- Animer une équipe : leadership et management participatif
- Être en mesure d'effectuer un diagnostic stratégique interne et externe
- Résoudre les conflits et favoriser la cohésion

Maitriser les différents modes de collaboration dans un groupe

- Collaborer de manière verticale ou horizontale.
- Favoriser un travail interdisciplinaire
- Outils numériques pour la collaboration
- Gérer la collaboration à distance

Analyser et planifier la charge de travail pour une répartition efficace

- Analyser une charge de travail
- Planifier et répartir la charge de travail
- Adapter le plan de travail

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019 pierrebenoitroux@gmail.com +33 (6) 77 90 26 10



S'inscrire dans le long terme de l'histoire du projet

- Construire une vision à long terme
- Créer les conditions d'un engagement long termes

Déroulé de la formation

Format

8 rendez-vous individuels d'1h chacun avec le formateur.

Pour chaque format

- Un retour détaillé par écrit entre chaque rendez-vous
- Tout au long de la formation : Accès à une bibliothèque de contenu et de ressources (conférences, fiches pratiques, listing)
- Fin de formation : Bilan de formation avec le formateur

Organisation de la formation

Équipe pédagogique

Philippe Soudée

Après des études de lettres et une spécialisation Audio visuelle, il réalise pendant plusieurs années de nombreux films institutionnels ou à vocation pédagogique ou d'information pour différents organismes. Il crée et dirige plusieurs entreprises spécialisées dans la conception et la communication pour les entreprises.

Dans ce cadre, il a eu l'occasion de développer une activité de « coaching » pour les dirigeants et les cadres dirigeants basée sur une approche sensibilisant les participants à la nécessité de s'ouvrir sur l'art et de s'enrichir de toutes les cultures. Aujourd'hui toujours convaincu que l'art et la culture sont la base d'un développement personnel bien pensé, il agit dans ce sens dans toutes ses interventions.

Moyens pédagogiques

- Manuel de formation en format PDF
- Espace personnel en ligne sur dijiforma avec des webinaires et des documents supports de formation
- Exposés théoriques
- Étude de cas concrets

Dispositif de suivis de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

17 Rue de Lally Tollendal Paris 75019 pierrebenoitroux@gmail.com +33 (6) 77 90 26 10



- Bilan de compétences en amont de la formation réalisée en autonomie à partir d'un formulaire
- Émargements numériques
- Bilan de compétences réalisé avec le formateur à la fin de la formation

Accessibilité aux personnes handicapées

Espace ERP adapté situé au 12 rue des Fontaines du Temple, 75003 Paris

Nos espaces de formations et nos programmes de formation sont potentiellement adaptés aux personnes à mobilité réduite ainsi qu'aux autres personnes en situation de handicap.

Pour cela, il est nécessaire de prendre contact avec le référent handicap afin de mettre en place les mesures nécessaires à l'accueil du stagiaire, et ce, dans les meilleures conditions.

Référent handicap:

Pierre-Benoit Roux pierrebenoitroux@topo-art.org

Critères de qualités

TOPO est un organisme de formation certifié "Qualiopi" - périmètres : actions de formation et bilans de compétences.

Réclamations

Nous restons à la disposition de nos stagiaires pour toute question concernant le programme, l'organisation de la formation, ainsi que pour tout problème éventuel. Pour ce faire nous vous invitons à envoyer un mail à l'adresse suivante : pierrebenoitroux@topo-art.org